

Tim Henning Lüttge wurde 1977 geboren und war zunächst Jungstudent bei Prof. Michael Achilles an der Musikhochschule Detmold.

Danach studierte er Flöte und Pädagogik an den Musikhochschulen Detmold und Köln, und war schließlich zwei Jahre Stipendiat beim Soloflötisten der Berliner Philharmoniker, Andreas Blau.

Er erhielt zahlreiche Preise bei nationalen und internationalen Wettbewerben, war außerdem u.a. Stipendiat der Dr.-Richard-Carl-Dörken-Stiftung, der „Villa Musica“, der Yehudi-Menuhin-Stiftung und wurde 1997 als „Solist des Jahres“ bei JugendMusiziert ausgezeichnet.

Ebenso erhielt er mehrfach den ersten Bundespreis, den Sonderpreis der Stiftung „Deutsches Musikleben“, war Preisträger beim Deutschen Hochschulwettbewerb für Flöte, beim internationalen Weltmusikfestival Kerkrade und erhielt den Kulturpreis der Landesverbandes Lippe.

Tim Henning Lüttge konzertiert vielfach als Solist mit internationalen Orchestern, er spielte u.a. mit SWR Rundfunksinfonieorchester Stuttgart, dem Staatsorchester Frankfurt, dem Kölner Kammerorchester, dem Orchestre de Chambre de Lausanne, dem Staatlichen Orchester Istanbul, Gulbenkian Orchestra, den Bergischen Symphonikern, den Bielefelder Sinfonikern, der Südwestfälischen Philharmonie, dem Neuen Rheinischen Kammerorchester, den Landesjugendorchestern Hessen, Rheinland-Pfalz und Niedersachsen und den Hochschulorchestern Köln und Detmold und konzertierte dabei u.a. in der Kölner Philharmonie, der Berliner Philharmonie, dem Gewandhaus Leipzig, der Tonhalle Zürich, dem Festspielhaus Baden Baden, dem Palau de la Musica Barcelona, Auditorio Nacional de Madrid, Petronas Philharmonic Concert Hall Kuala Lumpur und Tchaikowsky Concert Hall Moskau.

Als Solist und als Orchestermusiker wirkte er bei zahlreichen CD-Produktionen, Rundfunk- und Fernsehaufnahmen mit.

Als Musikpädagoge widmet er sich auch mit großem Interesse der Nachwuchsförderung, unterrichtet seit einigen Jahren privat in Hamburg.

Seine Schüler erhielten bereits mehrfach erste Preise bei Bundeswettbewerben von „Jugend Musiziert“, internationalen Jugendwettbewerben und sind Studenten an Musikhochschulen.

Ebenso engagiert er sich für das vom Pianisten Lars Vogt im September 2005 gegründete Projekt „Rhapsody in School“.

Tim Henning Lüttge ist ebenso Juror bei nationalen und internationalen Musikwettbewerben, Dozent in Jugendorchestern und gibt Meisterklassen für Amateure und Profis.

